

Aïssatou S. Thiam

Taille : 1m78

Yeux : Noirs

Cheveux : Bruns

www.aissatouthiam.com

Agence GOA

32 Rue Albert Thomas

75010 Paris

Agent : Karin Gelain

+33 6 72 80 15 93

Email: gelainkarine@gmail.com

Comédienne



Formation

Bac Littéraire. Brevet Professionnel d'Esthéticien Cosméticien

Langues : Anglais (parlé, lu et écrit), Espagnol (notion)

Cours de Théâtre : Atelier International de Blanche Salant & Paul

Weaver à Paris, méthode « Actor Studio »

Herbert Bergoff Studio à New York

Cours Privés avec Isabelle Sadoyan (théâtre classique) et Jean-louis Jacopin (Théâtre Contemporain)

Parcours Professionnel

- Théâtre**
- Festival « In » d'Avignon, le « *Récit des Naissances* » de Rolland Fichet,
Fichet, mise en scène de Jean-Louis Jacopin
Création collective « *Une Virée d'Enfer* » de Virgile Fouilou
- 2007 « *La Négresse avec son violon* » de Nadine Bitner, mise en scène de Claude
Leblond, rôle : Léone Tribor
- 2008 Lecture mise en espace par l'auteure : Pascale Anin de : « *Et je remercie Dieu
de m'avoir créée Femme* » au Musée Dapper avec Paulin F. Fouduop
- 2009 Lecture mise en espace d'une variation musicale originale par Aïssatou Thiam
du : « *Cantique des Cantiques* », Festival SunbArt, avec Jérôme Barde et
Xavier Devaud.
- 2010 Création Collective « *Masques* » en support le texte « *Identité* » écrit par
Aïssatou Thiam, pour le Festival SunArt, avec Lamine Keïta et Xavier Devaud
- 2011 « *Rue Saint Denis* », d'Alain Foix
Rôle : Marylin
« *Working Girls* » mise en scène Michael Batz : « La dernière Petite Fille » de
Kay Adshead (monologue)
- 2013-2014 « *Ladies Night* » mise en scène de Thierry Lavat
Rôle : Glenda
- 2017 Reprise : « *Working Girls* » mise en scène Michael Batz : « La dernière Petite
Fille » de Kay Adshead (monologue)

Cinéma

- 2014 « *Keeping Silent* » de Mya James (Tournage à Londres)
Rôle : Dara
- 2008 « *Le Missionnaire* » de Roger Delattre
Rôle : Nadine
- 2004 « *Le Genre Humain* » de Claude Lelouch
Rôle : Joséphine
« *Le Pari de l'Amour* » de Didier Auford
Rôle : Kady
- 2002 « *Décalage Horaire* » de Danièle Thompson
Rôle : Hôtesse
« *Germanikus* » de Hans Christian Muller
Rôle : Saba
- 1997 « *Bimboland* » d'Ariel Zeitoun

Rôle : Ludmilla
« *Mauvais Genre* » de Laurent Bénégui
Rôle : Lily

1993 « *l'Irrésolu* » de Jean-Pierre Rossin
Rôle : Christine

Théâtre Radiophonique

2006 « *Rouge Cerise* » de Claudine Galea, mise en scène de Myron Meerson
Rôle : Passagère du métro (**France Culture**)

2007 « *Les Créanciers* » de Koffi Kwahulé, mise en scène Jean Couturier
Rôle : Badibadi (**France Culture**)
« *American Darling* » de Russell Banks, mise en scène : Myron Meerson
Rôle : Jeannine, épisodes 8, 9 & 13 (**France Culture**)

2008 « *Un Retour Douloureux* » de Véronique Tadjo
Rôle : La Tante (France Culture)

2010 « *Opération Sahara Vert, Le Talisman* » pour RFI
Rôle : Nathalie

2012 Pub Radiophonique pour Velvet Studio : AXION

2018 « *Martin Luther King, le silence s'est enfin déchiré* » de Sophie Lemp, Pour **France Culture**, mise en scène : Michel Sidoroff, ép. 1 à 5
Rôle : Coretta

Voice – Over, Doublage

« <i>Black Panther</i> »	Rôle : Okoyé
« <i>Prime Suspect S1</i> »	Rôle: Laura
« <i>Africa United</i> »	Rôle : Hélène
« <i>Trust</i> »	Rôle : Gail
« <i>Boy Who Cried Werewolf</i> »	Rôles : Miss Harbaugh + Amb
« <i>The Help</i> »	Rôles : Rachel + Maid
« <i>True Blood, saison 4</i> »	Rôle : Mavis
« <i>Texas Killing Field</i> »	Rôle : Miss Worm
« <i>One For the Money</i> »	Rôle : Lula
« <i>Hunger Games (1)</i> »	Rôle : Atala
« <i>What To Expect</i> »	Rôle : Nurse, Jules' female doctor,
« <i>That's my Boy</i> »	Rôle : Champale
« <i>Silent Hill 2</i> »	Rôle : Enseignante
« <i>Imaginary Friend</i> »	Rôle : Jones + amb
« <i>Ender's Games</i> »	Rôle : Anderson

« *The Butler* » Rôle : Gina
« *Kill the messenger* » Rôle : Congress Woman

Télévision

2017 « *Clem* » de Nicolas HERDT, pour TF1
Rôle : Barbara

2016 « *Kandahar* », Pilote Série, d'Ines Prisca
Rôle : « Big Mama »

2011 « *Coup de Mistral aux Mureaux* », Prime PBLV, de Didier Albert
Rôle : Yeleen

2007 « *Avocats & Associés* » ép.108 « *Impunité* », de Claire de la Rochefoucault
Rôle : Zoni

2006 « *Tropiques Amers* » épisodes 1 à 6, de Jean-Claude Flammand Barny
Rôle : Rosalie

« *Homicides* » épisodes 1 à 6, de Christophe Barraud
Rôle : Médecin Légiste

2005 « *Diane Femme Flic* » épisodes 8 et 9, de Jean-Marc Seban
Rôle : Femme IJ

2004 « *Blandine, l'Insoumise* » de Claude Dana
Rôle : Astou
« *La Noiraude* » de Véronique et Fabienne Kanor
Rôle : Sista' Nat
« *Julie Lescaut, Sans Pardon* » de Luc Goldenberg
Rôle : Sophie
« *Fatou la Malienne* » de Daniel Vigne
Rôle : Koroumoutou

2001 « *Duelles* » de Laurence Katrian
Rôle : Marie-Christine Maillard

1998 « *Les Monos, La Vallée des Légendes* » de Patrick Volson
Rôle : Marie-Jo
« *Nestor Burma, Meurtres à la Sauce Tomate* » de Philippe Vinault
Rôle : Marie-Ange

1996 « *Le Bonheur est un Mensonge* » de Patrick Dewolf
Rôle : Félicité
« *Le Poids d'un Secret* » de Denis Malleval
Rôle : Casimir

1995 « *Gaffe Loulou* » de Philippe Niang
Rôle : Reinette

« *Les Maîtresses de Mon Mari* » de Christiane Lehérissey

Rôle : Hélène

« *La Poupée* » de Bruno Gantillon

Rôle : cliente coiffure

1994 « *Les Nouveaux Exploits d'Arsène Lupin, La Robe de Diamants* » de Nicolas

Ribowski, Rôle : Zaza

« *Le Carnet* » de Christiane Lehérissey

Rôle : Hélène

Courts Métrages

« *International Xpress* » de Jessica Ford

Rôle : Patronne du « Jungle »

2018

« *Differents Maps* » de Mamadou Mahoud N'Ndongo

Rôle : Nejma

Mannequin

De 1989 à 2002

A Paris, New York, Londres, Milan, pour : Yves Saint Laurent, Christian Lacroix, Thierry Mugler, Paco Rabanne, Léonard, Haute Coiffure Française, Alexandre de Paris, Gianfranco Ferré, Lancetti, Dior, Plein Sud, Azzaro, Balenciaga, Hervé Léger, Torrente, Ted Lapidus, Balmain, Givenchy. (Hte Couture, prêt à porter, publicité, photos)

Autres Expériences Professionnelles

2006.

« Canal Sat Horizon » : 5 Films Publicitaires, plus campagne d'affichage pour l'Afrique de l'Ouest.

De 2002 à 2004

Création d'une filiale de « Design Planet », département événementiel, « 4 Friends ». Création d'évènements « Clef en mains » pour des sociétés ou des particuliers. Organisation de soirées à Thèmes et Itinérantes.

Décembre 2004

Animation d'un Atelier de Théâtre « *l'Afrique, la Parole et la Lumière* », (groupe de 30 élèves), pour Strate Collège Designers à Sèvres

Depuis Juin 2008

Animation de Workshops Intensifs de Théâtre, pour le Festival « SunArt »

Décembre 2008

Accompagnement du Directeur Commercial d'« OODRIVE » en Coaching audiovisuel, pour le cabinet Oréance.

- Avril 2009 Animation d'un Atelier de Théâtre : « *Variations autour du Cantique des Cantiques* » pour Strate Collège Designers, à Sèvres.
- Depuis Sept 2009 Professeur de Cours d'Expression Orale, Théâtrale et Corporelle chez Strate Collège Designers
- Depuis 2009 traductions de textes juridiques et autres.

Divers

Plongée sous-marine (diplômée), Escalade, Rafting, Equitation, Boxe Thaïlandaise (1^{er} Niveau), Ski (Nautique et Alpin), Danse (Modern Jazz et Africaine), Culture Physique.